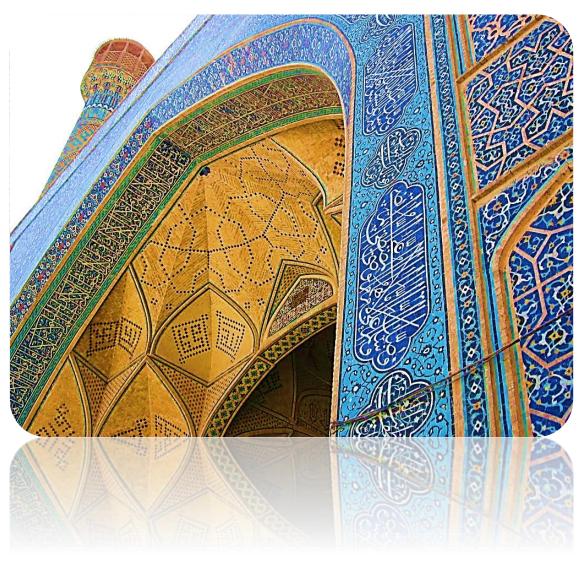
Circuit Iran - 15 jours

Animé par ADINEH TRAVEL

Téhéran – Hamadān – Kangāvar - Kermânshâh – Khorramābād - Chuchtar – Tchoghâ Zanbil –

Suse – Ahvaz – Bichāpour - Chiraz – Abarkouh - Yazd - Meybod - Na'in - Ispahan - Abyāneh
Kāchān - Téhéran





1er jour : Paris - Téhéran



Rendez-vous à l'aéroport 3 h avant le départ de votre vol à destination de l'Iran.

Arrivée à Téhéran dans la soirée, transfert à l'hôtel, nuit.

2e jour : Téhéran



Petit-déjeuner à l'hôtel. Matinée dédiée à la découverte de la ville. Visite du fabuleux palais du Golestân composé de sept bâtiments ouverts au public situé dans la citadelle d'Arg-e-Soltâni, qui furent autrefois le palais du roi Nassereddin Shah Qadjar au 19^e s.



Visite guidée du musée Archéologique avec sa très belle et riche collection d'objets sur l'Iran antique en provenance de plusieurs sites archéologiques célèbres regroupant des œuvres réunies à partir du 4^e siècle av. J.-C. jusqu'à la période islamique.



Visite du musée du Verre et de la Céramique (Âbgineh, un beau petit musée situé dans un hôtel particulier de brique du début du 20° s, qui abrite des centaines d'artefacts de l'époque préislamique jusqu'au 19° s, ainsi que des pièces en cristal européennes des 18° et 19° s.



Visite du musée National des Joyaux, un des musées les plus magnifiques d'Iran avec sa collection de joailleries la plus grande et la plus diversifiée au monde. Dans l'aprèsmidi, un arrêt devant la tour Azadi (Liberté), construite en 1971 pour la célébration des 2500 ans de la monarchie.



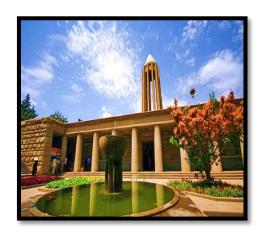
Nuit à Téhéran.

3e jour : Hamadān



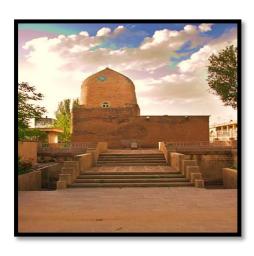
Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Hamadan.

Visite de Gandj Nâmeh (le livre du trésor), une double inscription achéménide, taillé dans un rocher à flanc de montagne,



Poursuite de la visite du mausolée-musée d'Avicenne, un philosophe, écrivain, médecin et scientifique médiéval persan, le 3^e Maître après Aristote et Al-Fârâbî.

Suivie de la visite du mausolée en briques et en pierres d'Esther, reine de Suse et son oncle Mardochée, personnage d'un épisode célèbre de la Bible, consigné dans le Livre d'Esther. Ce mausolée est un haut lieu de pèlerinage pour le peuple Juif qui est respecté également par les Musulmans.



Nuit à Hamadān.

4º jour : Hamadān - Kangāvar - Kermânshâh



Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Kermânshâh via Kangāvar pour visiter le temple de Anahita, le plus grand ensemble architectural d'Iran dédié au culte de la déesse Anahita.



Route vers Kermânshâh. Découverte de cette Ville, fondée au 4° s. av. J.-C. par Vahrâm IV, souverain de la dynastie Sassanides. Les habitants de cette ville sont en majorité des Kurdes des différentes tribus, dont la plupart se sont sédentarisés après la Seconde Guerre mondiale.



Visite du Tâq Bostân, un site sassanide des 4e et 6e siècles, comprenant deux grottes sculptées et d'un bas-relief à côté d'une source, située au pied d'un mont de la chaîne du Zagros à la sortie de Kermânchâh.

Suivie de la visite de Tekiyeh Mo'âven ol-Molk, un endroit sublime, décoré en mosaïque de céramique, destiné à la représentation des ta'ziyehs (drame théâtral et rituel célébrant le martyre du 3^e Imam chiite à Karbala.



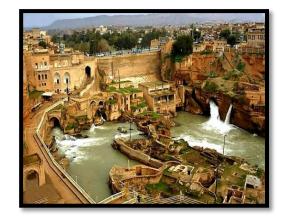
Poursuite de la visite de l'inscription de Bisutun qui décrit les conquêtes de Darius Ier en trois langues : le vieux-persan, l'élamite et l'akkadien. Ce texte est gravé dans un escarpement du mont Behistun.

Nuit à Kermânchâh.

5e jour: Kermânshâh - Khorramābād - Chuchtar



Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Chuchtar, une antique forteresse-ville du sud-est iranien, via Khorramābād pour visiter le château de Falak ol-Aflak ou paradis des paradis, qui a autrefois servi de prison.



Le chemin continue vers Chuchtar pour visiter une antique forteresse-ville du sud-est iranien.

Visite de Bandé Kaisar, le plus ancien pont-barrage du pays et le système hydraulique historique de la ville. Ce barrage était le cœur du système hydraulique de Chuchtar et était en fonction jusqu'à la fin du XIX siècle. Le système hydraulique a été en tant que chef d'œuvre du génie créateur humain. Il aurait été entrepris dès Darius le Grand, au 5° siècle av. J.-C. et il s'agit de deux grands canaux de dérivation des eaux de la rivière Karun.



Nuit à Chuchtar.

6º jour: Chuchtar - Tchoghâ Zanbil - Suse - Ahvaz



Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Tchogha Zanbil, un centre religieux du royaume élamite. On y trouve la ziggourat la mieux préservée jusqu'aujourd'hui. La ziggourat de Tchoghâ Zanbil est la seule ziggurat qui ne soit pas en Mésopotamie.



Route vers Suse, une ancienne cité de la civilisation élamite, devenue au 5° siècle avant J.-C. la capitale de l'Empire perse achéménide.

Visite du site archéologique et les ruines du palais de Darius 1er; le palais Apadana, somptueux à cause des célèbres frises du Louvre (un gigantesque chapiteau à têtes de taureau et des briques émaillées alignant des archers richement vêtus, avec d'inquiétantes figures de lions ailés).

Suivie de la visite d'une tombe attribuée au prophète Daniel, l'un des grands prophètes de l'Ancien Testament et de la Bible hébraïque, également reconnu et vénéré comme prophète en Islam.



Route vers Ahvaz. Nuit à Ahvaz.

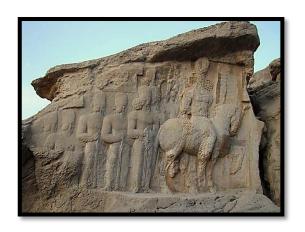
7º jour : Ahvaz - Bichāpour - Chiraz



Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour Chiraz avec un arrêt à Bichāpour, une ancienne cité sassanide, fondée par Shapur 1^{er}, le roi des rois de l'Empire Sassanides de Perse.



Visite des bas-reliefs et des vestiges de Bichāpour, ainsi que le palais en pierres de taille de Shapur 1 er.



Suivi de de la visite du temple Anahita, la déesse de la fécondité de l'eau dans le paganisme perse.



Découverte du site de la Gorge de Tchogan avec ses magnifiques bas-reliefs, au nombre de six, évoquant des épisodes du début de l'empire sassanide.

Route vers Chiraz. Nuit à Chiraz.

8e jour: Chiraz



Petit-déjeuner à l'hôtel. Découverte de la ville en partant de la mosquée Nasir-Olmolk, édifice Qadjar avec des faïences aux motifs de roses, contient plusieurs vitraux sur sa façade.



Suivie de la visite de la maison de Nârandjestân-Qavâm, une des plus belles maisons de Chiraz. Dominant un jardin traversé de canaux, la maison possède un grand iwan tapissé de miroirs. Ensuite visite du bazar de Vakil, le marché principal situé dans le centre historique de la ville.



Poursuite de la visite du jardin d'Eram, créé à la fin du 18e s, réputé pour sa collection de roses, lieu de promenade et de rencontre des étudiants.



Suivie de la visite de la tombe d'Imamzadeh Hamzeh, le neveu du 7^e Imam chiite. L'intérieur comporte de splendides vitraux et une porte en bois ouvragée.



Ensuite la visite du mausolée de Hafez, un des plus grands poètes iraniens, avec son jardin, ses deux fontaines et la pierre tombale gravée avec un verset de l'une de ses œuvres.



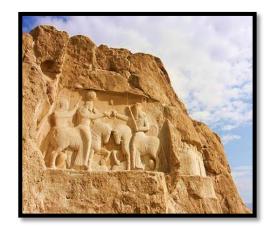
Enfin, visite de la porte du Coran, un grand portail d'entrée, surmonté d'une chambre conservant le livre saint.

Nuit à Chiraz.

9e jour : Chiraz - Persépolis - Naghshé Rostam - Pasargades - Yazd



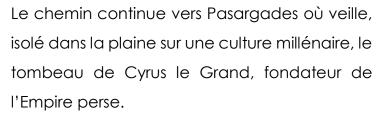
Petit-déjeuner à l'hôtel, départ pour Persépolis, la seule cité royale achéménide à offrir des vestiges importants, construite au 5^e s. avant J.-C. sur ordre de Darius l^{er} puis Xerxès l^{er} et ses successeurs.



La visite a lieu entre les colonnes, sculptures et les escaliers monumentaux dans une atmosphère de charme et de mystère parmi les ruines du royaume achéménide.



Il se poursuit par une visite à Naghshé Rostam. Ici, quatre tombes royales achéménides portant trois registres de bas-reliefs rupestres et cruciformes ont été sculptées dans la pente d'une montagne.





Départ pour Yazd. Nuit à Yazd.

10e jour : Yazd













Petit-déjeuner à l'hôtel puis visite de la ville zoroastrienne, le seul qui a encore de nombreux adeptes de l'ancienne religion. Une partie des maisons de cette ville située au milieu d'un désert majestueux, est entièrement construite en pisé. Yazd, carrefour des commerces et des voyages, fait partie des villes les plus anciennes du monde

Visite des tours du silence (dakhmeh), une structure circulaire servant aux rites funéraires des zoroastriens, suivie de la visite du Temple du Feu (Âtashkadeh) avec sa flamme éternelle qui est alimenté depuis près de 1500 ans, et puis la splendide mosquée du Vendredi.

Ensuite visite du quartier historique Fahâdân avec ses maisons d'adobe et ses tours à vent ; un élément traditionnel d'architecture perse utilisé depuis des siècles pour créer une ventilation naturelle.

Suivie de la visite du complexe d'Amir Chakhmâgh et le palais-jardin des Dolat Âbâd, qui possède la plus haute tour d'aération de l'Iran.

Nuit à Yazd.

11e jour : Yazd - Meybod - Na'in - Ispahan





Petit-déjeuner à l'hôtel, départ pour Meybod, la capitale de porcelaine d'Iran, une ville ancienne qui remonte à la période préislamique. Visite du château fort massif de Nârin Qal'eh, avec son énorme tour de garde. Ce château fort a servi de siège militaire sous les muzzaffarides et a été conquise, puis détruite partiellement par les armées de Tamerlan.

Route vers Na'in, connue pour ses 80 châteaux d'eau et qui héberge la Grande Mosquée de Na'in, l'une des 4 premières mosquées d'Iran, datée du 8° s. Après la visite de cette splendide mosquée, départ pour Ispahan.



Départ pour Ispahan, surnommée également « la moitié du monde ». Édifiée au cours de l'ère Safavide au 17e s, Ispahan était la cité des jardins, des palais et un centre de commerce important de la région.

Nuit à Ispahan.

12e jour : Ispahan



Petit-déjeuner à l'hôtel. Visite de la Grande Mosquée d'Ispahan, dite aussi Mosquée du Vendredi, encyclopédie de l'architecture perse, édifiée à partir du 10e siècle. La grande mosquée est l'une des architectures les plus complexes des arts de l'Islam.



Ensuite, visite de la place Naghshé Jahan (Image du Monde) qui est la deuxième place la plus étendue du monde après la place Tienanmen à Pékin. Puis, la visite de la mosquée Royale, un joyau d'architecture, de décore et de symbolisme, ordonnée par Shâh Abbâs 1^{er}. Son décore de céramiques aux tons bleus, turquoise et jaunes est exceptionnel.



Poursuite de la visite de la mosquée Cheikh Lotfollah, une mosquée royale privée construite au début du 17° s. sous le règne des Safavides.



Puis la visite du palais Âli Qâpu (la Haute porte), construit au début du 17° s. sur un ancien pavillon timouride du 15° s. Âli Qâpu était la porte d'entrée d'un ensemble de palais et de jardins situés entre la place Royale et l'avenue Châhâr Bâgh (quatre jardins).



Poursuite de la visite du Palais Chehelsotun (quarante colonnes), un palais royale safavide qui était utilisé pour les cérémonies de couronnement et pour la réception des ambassadeurs étrangers.

Nuit à Ispahan.

13e jour : Ispahan - Abyāneh - Kāchān









Petit-déjeuner à l'hôtel. La visite commence par la Cathédrale de Vank, plus connue sous le nom de Cathédrale Saint-Sauveur d'Ispahan, située dans le quartier arménien d'Ispahan appelé la Nouvelle-Djolfa et construite en briques avec un plan s'inspirant des mosquées à coupole sur pendentifs safavides.

Suivie d'une une balade dans le bazar royal (Bazare-Gheysaryeh) avec ses commerces d'artisanat, ses caravansérails, ses hammams, ses mosquées, ses madrasas et sa foule situés autour de la place royale.

Départ pour Kāchān. Sur le chemin visite du village d'Abyāneh qui se caractérise par la couleur ocre de ses maisons. Le village est également connu pour les couleurs vives et bariolées des costumes traditionnels portés par les femmes du village, dont les origines sont très anciennes.

Nuit à Kāchān.

14e jour : Kāchān - Téhéran









Petit-déjeuner à l'hôtel. Visite du jardin de Fin qui compte parmi les jardins les plus beaux d'Iran. Ce jardin avec ses nombreux bassins, fontaines et cours d'eau, ses grands et vieux arbres est une des résidences favorites des souverains perses des périodes Safavide, Zand et Qadjar. Les attentions apportées par les souverains ont amené à un progressif agrandissement et embellissement de ce jardin au cours des siècles.

Visite de la madrasa Aghâ Bozorg, possédant une cour centrale à 2 étages, puis la visite de l'hôtel particulier des Boroujerdi, fut construite en 1857 pour la femme d'un riche marchand comme cadeau de noces.

Poursuite de la visite de l'hôtel particulier des Tabâtabâie, composé de quatre belles cours, de murs peints et gravés, avec des ouvertures sous forme d'élégantes fenêtres décorées de vitraux ainsi que d'éléments de l'architecture résidentielle traditionnelle du pays.

Route vers Téhéran. Nuit à Téhéran.

15e jour : Téhéran - Paris

Transfert à l'aéroport, envol de Téhéran pour Paris.



de	à	Distance
Téhéran	Hamadān	386 km
Hamadān	Kermânchâh	190 km
Kermânchâh	Shushtar	438 km
Shushtar	Suse	90 km
Suse	Ahvaz	120 km
Ahvaz	Bichāpour	416 km
Bichāpour	Chiraz	141 km
Chiraz	Abarkouh	288 km
Abarkouh	Yazd	161 km
Yazd	Ispahan	330 km
Ispahan	Kāchān	220 km
Kāchān	Téhéran	245 km

 Les programmes des circuits sont des programmes types. L'ordre des visites pourra être modifié sur place.

Adineh Travel et toute notre équipe vous souhaitent un agréable séjour en IRAN.



info@adinehtravel.fr www.adinehtravel.fr Tél.: +33 (0)1 45 33 10 66 10 rue Pergolèse 75116 Paris